

# ATTO QUARTO

LUOGO DESERTO AI CONFINI DELLA SCOZIA E DELL'INGHILTERRA.

In distanza la Foresta di Birnam.

## CORO DI PROFUGHI SCOZZESI

♩ = 88

ANDANTE  
SOSTENUTO

The musical score is written for piano and consists of five systems of music. The first system begins with a piano (*p*) dynamic in the right hand and fortissimo (*ff*) in the left hand. The second system features fortissimo (*ff*) dynamics, a *dim.* (diminuendo) marking, and a *morendo* marking. The third system starts with pianissimo (*ppp*) in the right hand and piano (*pp*) in the left hand, with a first ending bracket labeled '1' under the left hand. The fourth system continues with piano (*pp*) dynamics. The fifth system is marked *marcato*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Soprani *ppp* *ppp*

Tenori *ppp* *ppp*

Bassi *ppp* *ppp*

Patria op-pressa! Patria op-  
Patria op-pressa! Patria op-  
Patria op-pressa! Patria op-

*pp* *f*

- pressa! il dol-ce no-me,no,di madre aver non puoi,....

*pp* *f*

- pressa! il dol-ce no-me,no,di madre aver non puoi,....

*pp* *f*

- pressa! il dol-ce no-me,no,di madre aver non puoi,....

*pp*

*ppp* *dim. ed allarg.* *morendo*

or che tutta a' fi. gli tuoi sei con. versa in un a. vel!

or che tutta a' fi. gli tuoi

*ppp* sei con. versa in un a. vel!

*ppp* or che tutta a' fi. gli tuoi sei con. versa in un a. vel! **2** *come un lamento*

*pp* *dim. ed allarg.* *morendo* *ppp*

Soli Soprani 1<sup>i</sup> *tristissimo*

D'orfa. nel. li e di piangen. ti chi lo spo. so e chi la

*dolente*

Sop. 1<sup>i</sup>

pro. le al ve. nir del nuo. vo so. le s'alza un gri. do e fe. re il

Sop. 2<sup>i</sup> e 3<sup>i</sup>

del nuo. vo so. le s'alza un gri. do e fe. re il

ciel. A quel grido il ciel ri - spon - de quasi voglia impie - to .  
 ciel. il ciel ri - spon - de im - pie - to .  
 Ten. 1.<sup>i</sup> il ciel ri - spon - de im - pie - to .  
 Ten. 2.<sup>i</sup> il ciel ri - spon - de im - pie - to .  
 Bassi A quel grido il ciel ri - spon - de quasi voglia impie - to .  
 il ciel ri - spon - de im - pie - to .

*p* *mf* *cres.*

- si - to propa - gar per l'in - fi - ni - to, Patria op - pres - sa, il tuo do -  
 - si - te per l'in - fi - ni - to, Patria op - pres - sa, il tuo do -  
 - si - to propa - gar per l'in - fi - ni - to, Patria op - pres - sa, il tuo do -  
 - si - to per l'in - fi - ni - to, Patria op - pres - sa, il tuo do -  
 - si - to propa - gar per l'in - fi - ni - to, Pa - tria op - pres - sa, il tuo do -

*pp* *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp*

3 *pp*

*pp dolente*

-lor! Suona a mor - to ognor la

*pp*

-lor! Suona a mor - -

*pp dolente*

-lor! Suona a mor - to ognor la

-lor!

*pp*

-lor! Suona a mor - to

*pp dolente*

*ppp*

*pp*

squil la, ma nes - su - no audace è tan - to che pur

- to ognor la squil - la,

squil - la, ma nes - su - no audace è tan - to che pur

ognor la squil - la, suona a mor - -

do - ni un va.no pian - to a chi sof - fre ed a chi  
suona a mor - - to ognor la squil - -

do - ni un va.no pian - to a chi sof - fre ed a chi  
- to ognor la squil - la,

muor!.. nessun dona un va.no pian - to a chi soffre ed a chi  
- la, suona a mor - to, suona a mor -

muor!... nessun dona un va.no pian - to a chi soffre ed a chi  
a chi sof - - fre ed a chi

suona a mor to ognor la squil

*pp*  
*dim.*  
*morendo*



Sop. muor! *ppp*

Ten. to. Patria op-pressa! *pp*

muor! Patria op-pressa!

Bassi - la!

*ff* Pa- tria mi - a! *pp* oh Pa - - - tria! *ppp* *morendo*

*ff* Pa- tria mi - a! *pp* oh Pa - - - tria! *ppp* *morendo*

*ff* Pa- tria mi - a! *pp* oh Pa - - - tria! *ppp* *morendo*

*ff* *pp* *ppp* *pp*

*pp*

8

*pp*